

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

Allegato B - Proposta progettuale e piano economico-finanziario

Nome e cognome del legale rappresentante	
Nome Associazione/Ente/etc.	
Indicare la dimensione dell'evento proposto <i>(indicare se "piccolo evento" o "medio evento" ai sensi art. 2 dell' Avviso)</i>	

Titolo evento della proposta progettuale

“ _____ ”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

Titolo dell'evento della proposta progettuale _____	
Periodo-data/e di svolgimento	
Luogo/Luoghi	
Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri) <i>(sviluppare la proposta compilando i seguenti campi)</i>	
	1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta
sub-criterio 1.1 - grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità dei soggetti e degli artisti coinvolti e impiegati nel progetto, con particolare riguardo alle giovani generazioni e alle donne	

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

sub-criterio 1.2 - originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento, riguardo alla capacità del progetto di introdurre nuovi contenuti o modalità di promozione o realizzazione

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

sub-criterio 1.3 - congruità delle modalità di attuazione della proposta culturale ed artistica, con riferimento alla programmazione complessiva delle attività e ai tempi e risorse impiegate nelle varie fasi di svolgimento

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

3. Decentramento nei quartieri e localizzazione dell'evento

4. Tempistica di realizzazione

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

	6. Capacità tecnico – organizzativa del soggetto proponente
sub-criterio 6.1 esperienza pluriennale del soggetto proponente nel settore di intervento.	

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

Sub-criterio 6.2 Sostegno alle reti culturali tra soggetti esperiti e più giovani e alla creatività emergente

(Specificare se la proposta progettuale prevede la collaborazione con soggetti culturali/artistici "giovani", costituiti da meno di cinque anni e almeno sei mesi.)

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

sub-criterio 6.3 Affidabilità gestionale, desumibile dal curriculum e/o da pregressi rapporti di concessione di contributi da parte del Comune di Firenze o altri enti pubblici
(Indicare la struttura gestionale del soggetto proponente per la realizzazione di eventi culturali. Indicare eventuali pregressi rapporti di concessione di contributi)

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

7. Capacità di coinvolgimento di fasce di pubblico solitamente meno coinvolte nella fruizione culturale (giovani, anziani, persone con disabilità fisica, psichica e sensoriale)

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

8. Interventi di educazione e promozione ambientale del pubblico

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

9. Capacità degli eventi culturali proposti di promuovere il settore ricettivo e turistico cittadino

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO PREVENTIVO

Il totale delle **entrate** e delle **uscite** per l'organizzazione dell'evento **deve essere in pareggio**. Il contributo del Comune di Firenze è una **compartecipazione a parziale copertura dei costi dell'intero progetto realizzato, non potrà superare l'80% della somma di spesa complessiva prevista per l'intera attività e comunque non potrà essere superiore a € 5.000,00 per le proposte di "piccoli eventi" e a € 15.000,00 per le proposte di "medi eventi"**.

I soggetti concorrenti dovranno indicare le **categorie di voci di spesa e le tipologie**, ritenute ammissibili ai sensi dell'art. 8 dell'avviso.

L'indicazione delle categorie di voci di spesa e di entrata del piano economico-finanziario preventivo dovrà essere coerente con il piano economico finanziario consuntivo, qualora la proposta progettuale risulti selezionata e finanziata.

A) COSTI DIRETTI		B) ENTRATE	
A.1 Costi operativi <i>(Indicare voci di spesa)</i>		Bigliettazione	
A.2 Costi per ospitalità artisti/operatori/relatori <i>(Indicare voci di spesa)</i>		Contributi pubblici e/o privati	
A.3 Costi dei servizi di consulenza e di progettazione degli eventi <i>(Indicare voci di spesa)</i>		Sponsorizzazioni	
A.4 Costi di promozione, comunicazione e pubblicità dell'evento <i>(Indicare voci di spesa)</i>		Contributo richiesto al Comune di Firenze (voce obbligatoria)	
B) COSTI INDIRETTI¹			
B.1 Utenze, beni consumabili, locazione della sede ed altri costi collegati al funzionamento del soggetto proponente <i>(Indicare voci di spesa)</i>			
B.2 Costi di personale amministrativo e tecnico già dipendente del soggetto proponente			

Sezione B - Eventi culturali e artistici diffusi con ingresso a pagamento

<i>(Indicare voci di spesa)</i>			
TOTALE COMPLESSIVO COSTI		TOTALE COMPLESSIVO ENTRATE	

ⁱ Il totale dei costi indiretti non potrà superare il 20% dei costi diretti, sempre per costi imputabili e sostenuti nel periodo di eleggibilità della spesa 1 maggio – 15 ottobre 2022